# БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОКОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА «РАБАНГСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор БОУ СМО «Рабангская ООШ»

/Е.Н.Клубова/

Приказ № 680/д от «30» августа 2024г.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Я-артист»
1-4 классы

Составитель: Малышева И.Д..

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Я-артист» на уровненачальногообщегообразованиясоставленанаосновеТребованийкрезультатамосвое нияпрограммыначальногообщегообразованияФедеральногогосударственногообразовател ьногостандартаначальногообщего образования(далее-ФГОС

НОО), Федеральнойобразовательной программыначального общего образования (далее ФОПНОО), Федеральной рабочей программы поучебному курсувнеурочной деятельности «Миртеатра» (далее ФРП «Миртеатра»), что обуславливает его взаимосвязь с рабочей программой воспитания БОУ СМО «Рабангская ООШ», ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Я-артист»» разработана с учётом нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;
- приказа от 18.08.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.12.2022 № 1063 о внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г.№ 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648–20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего

образования");

- Устав БОУ СМО «Рабангская ООШ»;
- Рабочая программа воспитания;
- Положение о внеурочной деятельности учащихся БОУ СМО «Рабангская ООШ». Программа курса реализуется во внеурочной деятельности с обучающимися 1-4 классов БОУ СМО «Рабангская ООШ» в объеме 17 часов

Программа«Я-артист» направленанаформирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материалдля постановки на основе просмотрового выборочного чтения); пробуждаетинтерескчтениюхудожественнойлитературы; способствуетобщемуразвитиюребёнка, егодуховнонравственномуиэстетическомувоспитанию. Программа курсанаправленанаразвитиедуховностиличности, творческих способностей ребенка, умени евидетьитворитьпрекрасное, а также способствует подъему духовно-нравственной отвечает запросамразличных культуры социальных группнашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученныезнания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, позволятразвить ихтворческую активность, способность сравнивать, анализиров

# ать,планировать,ставить задачи. Цели изучения учебного курса.

Изучение курса «Я-артист» направлено на достижение следующихцелей:

- овладениевыразительнымчтением— декламацией;совершенствованиевсехвидовречевойдеятельности;развитиеинтереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора исамостоятельнойчитательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащениенравственногоопытамладшихшкольниковсредствамихудожествен нойлитературы;формированиенравственныхчувствипредставлениеодружбе,добре и зле; правде и ответственности.

Курс внеурочной деятельности«Я-артист» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, какответственность, умениеработать в команде, понимать ипринимат ь другуюточку зрения, договаривать сядруг сдругом, заботиться младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

# 1. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Я- артист» с указанием форм организации.

Методы и формы работы. На занятиях применяются словесные, практические методы (упражнения на развитие дикции, игра, просмотр сюжетов), репетиции, показы, практикум. Формы работы - коллективная, групповая, индивидуальная.

В процессе работы по курсу внеурочной деятельности у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умение составлять высказывание, диалоги, монологи, высказывать собственное мнение.

Курс «Я-артист» пробуждает интерес к чтению художественной литературы; развивает внимание к слову, помогает определять отношение автора и показывать, как оно

проявляется при инсценировании и драматизации, учатся чувствовать красоту поэтического слова.

### Театральная игра.

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Сказкотерапия. Диагностика творческих способностей. Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнёром на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции

## Культура и техника речи.

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков итренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог имонолог. Работа над стихотворением и басней.

#### Ритмопластика.

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

## Основы театральной культуры.

система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре, знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

#### Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

#### Работа над спектаклем.

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть.

Сочинение собственных этюдов. Разыгрывание спектаклей, с использованием средств выразительности

#### Просмотрово-информационный.

Просмотр кинофильмов и их обсуждение.

# 2. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Я-артист»

Изучение курса «Я-артист» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-

нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театрально-игровой деятельностью для личного развития.
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные универсальные учебные действия:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотревидеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, чтении по ролям, инсценировании.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся научится:

- правилам поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- различать виды и жанры театрального искусства (опера, балет,драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- учить наизусть стихотворения русских авторов.

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разныхпозах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова ирасставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями;
- овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов.
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

# **3.** Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности «Умка» Взаимосвязь с Рабочей программой воспитания: Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; ценностей самостоятельности сформированность И инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; целенаправленной социально значимой мотивации К деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

№	Наименование	Количеств	Формы	Электронные (цифровые)
π/	разделов, тем	о часов	занятий	образовательные ресурсы
П				
1	Театральная	2	практикум	
	игра.			
				https://myschool.edu.ru/
				https://m.edsoo.ru/f841f35c
2	Культура и	2	тренинг	
	техника речи.			https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
				<u>1f35c</u>
3	Ритмопластика.	2	практикум	
				https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
				<u>1f35c</u>
4	Основы	1	Беседа,	
	театральной		практическ	https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
	культуры.		ое занятие	<u>1f35c</u>
5	Индивидуальна	1	практикум	
	я работа			https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
	и расста			1f35c
6	Работа над	8	Репетиции,	
	спектаклем.		показ	https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
				<u>1f35c</u>
7	Просмотрово-	1	беседа	
	информационн			https://myschool.edu.ru/https://m.edsoo.ru/f84
	ый			<u>1f35c</u>
	ИТОГО:	17 часов		