


**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОКОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
«РАБАНГСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

<p align="center">ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ Директор БОУ СМО «Рабангская ООШ»</p> <p align="center"></p> <p align="center">/Е.Н. Клубова/ Приказ № 68 от «30» августа 2023 г.</p>
--	--

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
«Миниатюра»
5-9 классы**

Составитель: Малышева И.Д..

**д. Литега
2023г**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Миниатюра» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОПООО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Миртеатра» (далее – ФРП «Миртеатра»), что обуславливает его взаимосвязь с рабочей программой воспитания БОУ СМО «Рабангская ООШ», ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Миниатюра» разработана с учётом нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.12.2022 № 1063 о внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования");
 - Устав БОУ СМО «Рабангская ООШ»;
 - Рабочая программа воспитания;
 - Положение о внеурочной деятельности учащихся БОУ СМО «Рабангская ООШ».

Программа курса реализуется во внеурочной деятельности с обучающимися 5-9 классов БОУ СМО «Рабангская ООШ» в объеме 17 часов

Программа «Миниатюра» направлена на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материал для постановки на основе просмотрового и выборочного чтения); пробуждает интерес к чтению художественной литературы; способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Программа курса направлена на развитие духовности личности, творческих способностей ребёнка, умение видеть и творить прекрасное, а также способствует подъёму духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить задачи.

Цели изучения учебного курса .

Изучение курса «Миниатюра» направлено на достижение следующих целей:

- Овладение выразительным чтением — декламацией; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представление о дружбе, добре и ответственности.

Курс внеурочной деятельности «Миниатюра» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

Задачи:

- Формировать элементарную сценическую, исполнительскую культуру у детей
- Развивать творческие способности, возможности памяти, речи, воображения, логического и творческого мышления каждого ребёнка
- Формировать у детей интерес к театральному искусству, к музыке, к поэзии.
- Формировать коллектив
- Воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества.

1. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Миниатюра» с указанием форм организации.

Методы и формы работы.

На занятиях применяются словесные, практические методы, используется наглядность.

Формы работы - коллективная, групповая, индивидуальная. Упражнения на развитие дикции, упражнения и игры, просмотр сюжетов, Репетиции, показ, практикум

В процессе работы по курсу внеурочной деятельности у школьников повышается уровень

коммуникативной культуры: формируются умение составлять высказывание, диалоги, монологи, высказывать собственное мнение.

Курс «Миниатюра» пробуждает интерес к чтению художественной литературы; развивает внимание к слову, помогает определять отношение автора и показывать, как оно проявляется при инсценировании и драматизации, учатся чувствовать красоту поэтического слова.

Театральная игра.

Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Диагностика творческих способностей. Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнёром на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции

Культура и техника речи.

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Речь в движении. Диалог и монолог. Работа над литературными произведениями - проза, стихотворение.

Ритмопластика.

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

Основы театральной культуры.

система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре, знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

Работа над спектаклем.

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть.

Разыгрывание спектаклей, с использованием средств выразительности

Просмотрово-информационный.

Просмотр спектакля и его обсуждение.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса

внеурочной деятельности «Миниатюра»

Изучение курса «Миниатюра» на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театрально-игровой деятельностью для личного развития.
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над спектаклем;
- анализировать причины успеха/неуспеха

Познавательные универсальные учебные действия:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотревидеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, инсценировании.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающийся научится:

- правилам поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;

- различать виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- овладение элементарными приёмами анализа художественных текстов.
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

3. Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности «Миниатюра»

Взаимосвязь с Рабочей программой воспитания: Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана с учетом рабочей программы воспитания. **Воспитательный потенциал предмета реализуется через:**

приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Формы занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Театральная игра.	2	практикум	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
2	Культура и техника речи.	2	тренинг	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
3	Ритмопластика.	2	практикум	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
4	Основы театральной культуры.	1	Беседа, практическое занятие	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
5	Индивидуальная работа	1	практикум	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
6	Работа над спектаклем.	8	Репетиции, показ	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
7	Просмотрово-информационный	1	беседа	https://myschool.edu.ru/ https://m.edsoo.ru/f841f35c
	ИТОГО:	17 часов		